

## Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung

### - Zusammensetzung der Zeugnissensuren (Übersicht)

|                                   |                        |   |  |
|-----------------------------------|------------------------|---|--|
| <b>1. Deutsch</b>                 |                        |   |  |
| a) schriftliche Leistungen        |                        | 50 %  |  |
| b) mündliche Leistungen           |                        | 25 %  |  |
| c) fachspezifische Leistungen     |                        | 25 %  |  |
|                                   | <u>schriftlich</u>     | <u>mündlich</u>   |  |
| <b>2. Mathematik</b>              | 60 %                   | 40 %  | - Besondere<br>Lernaufgaben  |
| <b>3. Sachunterricht</b>          | 30 %                   | 70 %  |  |
| <b>4. Englisch</b>                |                        | 30 % Hören<br>30 % Sprechen<br>10 % Lesen<br>30 % Tests |  |
| <b>5. Religion</b>                | 30 %                   | 60 %  | 10 % Mappe   |
| <b>6. Musik</b>                   | 20 %                   | 40 %  | 40 % fachpraktisch   |
|                                   | <u>Endprodukt</u>      | <u>fachspezifischer<br/>Aspekt</u>                      |  |
| <b>7. Kunst</b>                   | 80 %                   | 20 %  |  |
| <b>8. Gestaltendes<br/>Werken</b> | 50 %                   | 50 %  |  |
| <b>9. Textiles Gestalten</b>      | 50 %                   | 50 %  |  |
| <b>10. Sport</b>                  | je 12,5 %<br>Mitarbeit | Sozialverhalten   | Turnen + Bewegungskü.<br>Gymnastik und Tanz<br>Spielen<br>Kämpfen–Kräfte messen<br>Rollen und Gleiten<br>Laufen, Springen, Werf. |

- Beschlossen wurden folgende **Grundsätze der Zensierung** für  
Rechtschreibüberprüfungen, Mathematik-, Sachunterricht- und ähnliche Arbeiten,

teilweise auch für Aufsätze:

| Note | Punkte in Prozenten |
|------|---------------------|
| 1    | 100 – 95 %          |
| 2    | 94 – 85 %           |
| 3    | 84 – 70 %           |
| 4    | 69 – 50 %           |
| 5    | 49 – 25 %           |
| 6    | 24 – 0 %            |

## - Deutsch

Die **schriftlichen** Leistungen (Klassenarbeiten) bestehen pro Halbjahr aus drei Lernkontrollen, die mehrere Kompetenzbereiche kombinieren:

1. Sprechen und Zuhören
2. Sprache untersuchen
3. Texte Schreiben
4. Richtig Schreiben
5. Schreibfertigkeiten
6. Lesen

Zu den **mündlichen** Leistungen zählen Beiträge zum Unterrichtsgespräch mit besonderer Berücksichtigung des aktiven Zuhörens.

Die fachspezifischen Leistungen beinhalten

1. zwei von der Fachkonferenz vorgegebene Leistungen in Klasse 3 und
2. zwei selbst gewählte Leistungen aus einem Aufgabenpool in Klasse 4.

## – Mathematik

Die Zensur im Mathematikunterricht setzt sich zu 60 % aus dem schriftlichen Bereich (Arbeiten, Besondere Lernaufgaben, Lernzielkontrollen, ...) und zu 40 % aus dem mündlichen Bereich zusammen.

Pro Schuljahr sollen mindestens vier Arbeiten und zwei Besondere Lernaufgaben sowie vier mündliche Lernkontrollen benotet werden.

## – Sachunterricht,

Neben der kontinuierlichen Beobachtung der Schülerinnen und Schüler im Lernprozess und ihrer individuellen Lernfortschritte, die sich im 3. und 4. Schuljahr in der mündlichen Zensur der jeweiligen Unterrichtseinheit widerspiegeln, sind die Ergebnisse fachspezifischer Lernkontrollen zur Leistungsfeststellung heranzuziehen.

Dabei ist auch die Fähigkeit zur Selbsteinschätzung der Schüler mit einzubeziehen und zu beachten, dass schriftliche Lernkontrollen im Sachunterricht aufgrund der unterschiedlichen Lese-, Sprach-, und Schreibfähigkeiten der Kinder nur einen begrenzten Aussagewert haben.

Werden schriftliche Lernkontrollen geschrieben, ist auf jeden Fall sicher zu stellen, dass alle Kinder die Aufgaben verstehen und ihre Ergebnisse in geeigneter Form mitteilen können. Die Anforderungsbereiche „Reproduzieren“, „Zusammenhänge herstellen“ und „Verallgemeinern und „Reflektieren“ sind angemessen zu berücksichtigen.

Die Zeugnisnote im Fach Sachunterricht setzt sich pro Halbjahr zusammen aus einer Zensur für die geführte Sachunterrichtsmappe (grün), einer mündlichen Zensur pro Unterrichtsthema, maximal zwei Zensuren aus schriftlichen Lernkontrollen und evtl. einer Zensur für eine gezeigte Präsentation.

Es ist darauf zu achten, dass im gesamten Schuljahr jede Schülerin und jeder Schüler mindestens eine Präsentation zeigt. Je nach Art der Präsentation wird die Zensur dem mündlichen oder dem schriftlichen Bereich zugeordnet.

Die ermittelte Durchschnittsnote aller schriftlichen Leistungen fließt zu 30%, die aller mündlichen Leistungen zu 70% in die Zeugnisnote ein. Ist die so ermittelte Zeugniszensur nicht eindeutig, obliegt es der jeweiligen Lehrkraft aus pädagogischen Gründen die eine oder aber die andere Zensur zu geben.

**Schriftlicher Bereich  
(30%)**

- grüne Mappe
- (- Lernkontrolle Nr. 1)
- (- Lernkontrolle Nr. 2)
- evtl. Präsentation

**Mündlicher Bereich (70%)**

- Note für Thema Nr. 1
- Note für Thema Nr. 2
- Note für Thema Nr. 3
- ...
- ...
- evtl. Präsentation

**Zeugnisnote pro Halbjahr  
Im Sachunterricht**

**- Englisch**

Die Fachkonferenz entschied sich für einen einheitlichen Beobachtungsbogen (s. Anhang)

**- Gestaltendes Werken und Textiles Gestalten**

Es sollen pro Werkstück zwei Noten erteilt werden. Eine Note für das Endprodukt - Gewichtung: 50%- und eine Note für den fachspezifischen Aspekt –Gewichtung: 50%-(z.B. Konzentration und Ausdauer, sachgerechter Umgang mit Material und Werkzeug, Benutzung von Fachtermini etc).

**- Kunst**

Im Fach Kunst werden die einzelnen Exemplare benotet und am Ende eines Halbjahres jeweils durch eine Gesamtnote für den fachspezifischen Aspekt ergänzt (Gewichtung bei der Zeugniszensur: Endprodukte 80%, fachspezifischer Aspekt 20%).

**- Musik**

Die Musikzensur setzt sich aus drei Teilbereichen zusammen:

- a) mündlich (40%)
- b) fachpraktisch (40%)
- c) schriftlich (20%)

Z. B. ein Kind aus Klasse 3:

|  |                |                     |                   |
|--|----------------|---------------------|-------------------|
|  | Mündlich (40%) | Fachpraktisch (40%) | Schriftlich (20%) |
|--|----------------|---------------------|-------------------|

|           |                                |                             |                           |  |   |                                    |                     |
|-----------|--------------------------------|-----------------------------|---------------------------|--|---|------------------------------------|---------------------|
| Themen:   | Bis zu den Herbstferien        | Bis zu den Weihnachtsferien | Bis zum Halbjahreszeugnis | „Happy Birthday“ auf dem Glockenspiel vorspielen | „Mein persönlicher Superstar“ – Referat | Gruppenarbeit: szenische Darstell. | Die C-Dur-Tonleiter |
| Note      | 3                              | 3                           | 2                         | 1  | 2                                       | 2                                  | 4                   |
| Berechn.: | 2,6 x 0,4 = 1,06               |                             |                           | 1,6 x 0,4 = 0,6                                  |   |                                    | 4x0,2=0,8           |
| Summe:    | 2,46 (entspricht also einer 2) |                             |                           |  |   |                                    |                     |

Im mündlichen und fachpraktischen Teil sollen vornehmlich folgende Aspekte bewertet werden:

- angemessenes Verhalten in musikalischen Prozessen
- Rücksichtnahme
- Ensemblefähigkeit
- Qualität der Beiträge
- Bereitschaft und Interesse, produktiv am Unterrichtsgeschehen mitzuwirken.

### - Religion

Pro Halbjahr sollen eine Zensur für Mappenführung, mindestens zwei mündliche Zensuren und Noten für ein bis zwei Tests zur schriftlichen Lernkontrolle gegeben werden.

Für die Festlegung der Zeugnisnote wurde ein Verhältnis von 10 % für Mappenführung, 30 % für schriftliche Lernkontrollen und 60 % für mündliche und fachspezifische Leistungen festgelegt.

### - Sport

Der Stoffverteilungsplan ist für zwei Drittel der Unterrichtszeit im Fach Sport verbindlich. Die Inhalte der Lernfelder „Turnen und Bewegungskünste“, „Gymnastisch-rythmische sowie tänzerische Bewegungsgestaltung“, „Spielen“, Laufen, Springen, Werfen“, „Miteinander kämpfen und Kräfte messen“, Bewegen auf rollenden und gleitenden Geräten“ sowie „Schwimmen, Tauchen, Wasserspringen“ sollen dabei im gleichen zeitlichen Umfang berücksichtigt werden. Das verbleibende Drittel der Unterrichtszeit kann dazu genutzt werden, das ein oder andere Lernfeld zu vertiefen, zusätzliche Inhalte anzubieten oder den Kindern viel Zeit zum Freispiel zu gewähren.

Bis auf „Schwimmen, Tauchen, Wasserspringen“ gehen alle o. g. Lernfelder zu gleichen Teilen in die Sportnote ein. Die Bewertung der allgemeinen Mitarbeit des Kindes sowie seines Sozialverhaltens bilden zwei weitere gleiche Anteile:

|                            |                    |                    |
|----------------------------|--------------------|--------------------|
| Turnen und Bewegungskünste | Gymnastik und Tanz | Spielen            |
| Kämpfen – Kräfte messen    | <b>Sportnote</b>   | Rollen und Gleiten |
| Laufen, Springen, Werfen   | Sozialverhalten    | Mitarbeit          |